

Пирён авторсен цитарулахе

Хёветёр САВГАЧЕВ

Оксана ЧУХАЕВА

Сунашка

Пур тавраләх пёркенчә
Ашә шура виттале.
Сил ачи пире чөнчә
Ярәнма ту хёррипе.

Таман вестерсе анан
Сунашкапа сарт синчен.
Ана туртса хәпарман
Хәнпе сүле фитиччен.

Сут тәнчере пурәнма
Хәл мучи те вёрентет:
— Кам юратать ярәнма —
Сунине те турттәр,— тет.

Сёрле тата вай илсен
Лайәх ёслен, вёренен.
Каллех ярәнас тесен,
Сунашкуна күленен.

Сунашкапа ярәнни
Тёреклетет сывләха.
Пурте пёрле выляни
Сирёплетет тусләха.



Таван кетес

Таван ял, таван кетес...
Сенкер түпе, таса тавраләх.
Епле хитре, илемлө эс,
Вәрман та сарт, пирён
хастарләх.

Сурална ялам Хаяслә,
Пирентен вәл пир асла.
Юрататәп әп әна,
Хам сурална вырәна.

Аксу районё,
Сёнё Хаяслә.

Светлана БЛИНОВА

Ирина

Иринасәм, Ирина,
Юрататәп-ске сана,
Юрататәп куллуна,
Акәш евөр уттуна.

Иринасәм, Ирина,
Телейлө пул пурнасра,
Аса ил хәш чух мана,
Кәшт салхуллә вәхәтра.

Петр ГАВРИЛОВ-МЕРЕЧЕН

Юрату пүсләмәшә

Пит хөрүллө иртрө чөрөк,
Эп вёрентөм тәрәшса.
Ман юлташчә күршә хөрө,
Вай выляна юр ашса.

Урока та хатёрленнө
Юнашар ларса куллен.
Пёр-пёриншөн хәпёртенө
Лайәх вёренипелен.

Халь эфир үссе ситетпёр,
Вәтанма пусларамәр.
Маншән вәл сар кайәк евөр,
Пёр-пёрне кусларамәр.

Хөр синчен шутлатәп вёссёр,
Сывәрма вуртсассән та,
Тёлөкре кураччә кёсёр
Пурсән тумлә вәрманта.

Юрату сапла пулат-ши? —
Тёлөнөтөп әп хамран.
Хөр ман шухәша тутя-ши,
Кулмә-ши сиссен манран!

Пурпёрех хайса калаймәп
Чун-чөре хөмленине,
Урәх никама саваймәп:
Пәркәслаймәп чөрөне.

Маншән спорт вайи
сәваплә,
Паләрасчө-ха шулта.
Көрешме кирлех хәватләх,
Ытларах ёслес тулта.

Сирёп йөкөте тиркеймөс
Салтака кайма лексен,
Шкулөпех мана хисеплөс,
Чүнө туртәнә пикен.

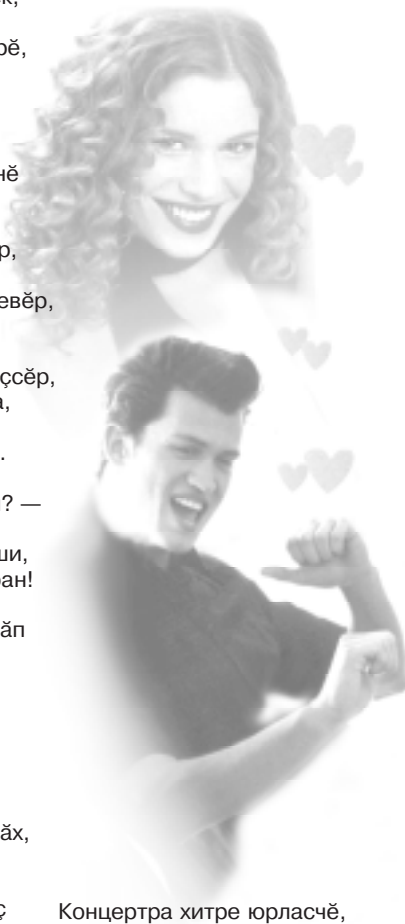
Эп сәра та тутанмастәп,
Кирлө мар пирус-сигар.
Нихәсан сынна хәртмастәп,
Ма пулас карма сәвар?

Ват сынна хисеп тәвасчө,
Пуләшасчө кирлө чух.

Концертра хитре юрласчө,
Ашшән пәхтәр савәк чун.

Ёс тесен — вут пек сунатәп,
Вулама та үркенмен.
Аслә шул синчен шутлатәп:
Вөрени — ахах, мерчен.

Күршә хөрө — сүт хөвелсөм,
Юратмашкән тивөсөх,
Пуртәр-ха чунра телейсөм, —
— Шанчәк, кайәк пек вөсөх!



Пөчөк арсын ача урайөнчө
машинапа вылять:

— Р-р-р-р, анне, эфир хәсан
апат ситпёр?

— Часах, ывәләм.

Икө минутран:

— Р-р-р-р, анне, хәсан
ситпёр?

— Кәштах тәхта-ха, часах
апатланәпәр.

Пёр минутран:

— Анне, ну хәсан ситпёр?

— Йәлтах хатёр, лар та си.

— Анне, тата кәштах вы-
ляма юрат-и?

Пөчөк Ваня хәнәсенчен
ыйтат:

— Эсир нумай ларатәр-и
кунта?

— Мөншөн?

— Манән питө сиес ки-
лет...

— ?!

— Атте эсир кайсан сөс
сийөпөр терө.

Марине вар ыратнипе
аптранә.

— Ачам, кам харәс темисө
сәмарта сисе ярать вара? —
ятласть амәшө пепкине эмел
ёстернө май.

— Ара, аннесөм, хәвах ка-
латән-ске, хәвәртрах үсме ну-
майрах симелле тесе.

— Мөн ситмест-ши пирөн
пурнасра? — юрлать Анюкән
амәшө апат пөсөрнө май.

— Шәккалат ситмест мана
пурнасра-а-а! Барби пукане
ситме-е-ест, — хайне евөр
шәрантарать пуканепа выляса
ларакан Анюк.



Маттур

(Новелла)

Шәпланчө тәнчө, шәпланчө... Пушләх пусланчө. Ёнер сөс
шавпа көрлесе тәнә тәнчө, паян — шәпланчө...

Яту сөс манән асәмра яланләхәх юлчө. Яту сөс, хаклә тусәм
— Маттурәм. Ытти йытәсен ячөсем: Тузик, Шарик, Барбос...
Санән вара Маттурчө. Урәхла пулма та пултарайман, мөншөн
тесен эсө тивөслө сәк ята, тивөслө...

Астәватән-и, әпө сана пөчөккөскөре тата йөпенсе, шәнса
күтнөскөре, Усрав сьрми патөнчен тупса килнөччө. Чәпәл туса,
әшә йәвана вырнастарнәччө. Типө утә сарса парсан вара эсө
мана әшә кулә — тав кулли парнеленөччө. Мана питө, питө
йывәр килнө вәхәтра эсө пөрремөш ләплантару кулли, шанчәк
кулли парса вай-хала сирөплетме пуләннәччө. Әпө сана
сәвәншәнах «Маттур» тесе чөнме пусларәм.

Анланаттән эсө мана, пөчөк пулсан та, хәлхусене вылятса
илеттөн, әшшән пәхаттән.

Әпө каласма пусласассән яланах шухәшлә кусусемпе мана
тинкерсе шәпән лараттән.

Паян вара шәпән... вуртатән. Урәх нихәсан та ларса
итлеймөн эсө мана, Маттурәм. Кам айәплә? Кам? Вицсө те
тултарма ёлкөреймен вөт-ха эсө?

«Тәвана тәванла хисеп ту эс, ачам, юлташа юлташа эсө
пуләш», — пөчөкрөн вөрентөччө анне. Анчах вөрентмен-ске пире:
«Кам тәван? Кам тәшман? Тәшманне уйрәмрах тәвайман».

Такамән чунсәр алли сана паян, Маттур, уйәрнә манран.
Пёртен-пёр ләпланәва, пёртен-пёр шанчәка каллех уйәрчөс паян
манран. Мөншөн? Мөншөн? Нивушлө сапла хәр тәләх пулса
пурәнмалла ман сөс синчө?

Сәк төрөс те чән сьрса кәтарнә хайлавәмсемшөн? Никам
та, никам та айәплә мар. Пёртен-пёр әпө, әпө айәпли — вөсене
сыраканни, хайлавси.

Маттурәм, эсө — айәпсәр, айәпсәр... Сывәр канлөн, манән
пёртен-пёр шанчәкәм, пёртен-пёр йәпанусәм, Маттур...

Андрей ШУР.

Сәнүкерчөк Василий МАРТИНКОВАН.

Манән кукамай

Валентина Лаврентьевна
Миронова — манән кукамай.
Вәл Аксу районне көрекөн Чә-
ваш Енрусьелөнчө 1938 султа
суралнә. Вәрсә вәхәтөнчи йи-
вәр сүлсенчө крахмал паша-
ләвөпе курәк яшкине сисе сы-
вә юлнә. Кукамай өмөрө тәрш-
шөпөх фермәра дояркәра ёс-
ленө, яланах малти рөтре пул-
нә, сәвәнпа әна хаклә парне-
несем, Хисеп грамотисем
парса чыс тунә. Ёс ветеранө
ятне те илме тивөснө. Астә-

ватәп-ха, ёслөнө чухне яланах
юрә шәрантаратчө. Унән сасси
чуна тыткәнлатчө. Мөн чухлө
юрә пөлетчө кукамай.

Мөнле йывәр пулсан та, ку-
камай сичө ача суратса ура
сине тәрәтнә. Унән мәнүкөсем
те нумай. Әна эфир пурте юра-
татпәр та, хисеплетпөр те. Вәл
та пире юрататчө. Ун патне
кайсан вара чөй ёсстөрмесөр
кәларса ямастчө. Пөртте ёссөс
лармастчө кукамай. Сөлетчө те,

алси-чәлхине те сьхатчө, сә-
вәнтах мәнүкөсене те пәхатчө.

Эфир кукамайпа тусләччө.
Анне Шупашкара вөрөнеме кай-
сан мана вәл яланах пуләшат-
чө. Әпө те әна йывәр вәхәт-
сенчө пөччен хәварман. Анчах
вәл чирлесе үкрө, больницәра
нумай вытрөс. Сывалаймарө
кукамай... Лайәх сынччө вәл.
Әпө әна нихәсан та манмастәп.

Алена КРАСНОВА,
7-мөш класс вөрөненө.
Аксу районё,
Чәваш Енрусьел.

Куса илөртекен үлмөссисем

«...Этот старый вяз словно центр Мироздания. Могучий,
кряжистый, ладный, Бог вещь что повидавший на своем веку.
В кристе своей он был способен укрыть несметную стаю
грачей, которая взрывалась вдруг сумасшедшим фейер-
верком от озорного окрика или удара палкой о пустое
ведро».

Наталья Киселева.

Көркуннепе, сөс сөмөпө
эрешмен картисем хөвел сүти
синчө йәлтәртатма тытәнсан,
эфир урам урлә Ильтукан
пиччө Варук аппан пахчинчө
үсөкөн үлмөссисем сине кус
илмесөс пәхаттәмәр. Мөн тә-
вән — ачаләх...

Вөсен вөтө панулмийөсем
сулсә саралма-хөрөлме пу-
ласан тин пиçме пуслатчөс.
Ильтукан пиччө тунә хапха си-
не хәрах урана хураттәмәр, теп-
рине — пралукран каркаласа
тунә карта сине. Вара тин көр-
пеклө, витөр вәрри курәнмалла
пиçсе ситнө панулмисене
сәвәнса тататтәмәр.

Питө тутләччө вөсем, көр-
кунне сөс пиçсе ситөкөн па-
нулмисем. Хайсем саррән-

писеввөн курәнса, ләпкә сил
синчө вөлкөшөсе, саралнә, үкме
патне ситнө сүлсәсемпе сыв-
пуллашнә пек тем чәштәрта-
таçсөс.

Касәри пөтөм ача-пәча сәк
үлмөссисем сине пәхатчө.
Юратсах каймастчө Ильтукан
пиччө панулмисемпе хәнәлама.
Варук аппа вара: «Мөн тәватән
эсө, ват пуçупа, сәк вөтө па-
нулмисемпе?» — тесе калака-
латчө стариккине.

Күнөпө чупса сүресө те
ывәнма пөлмен ача-пәча түпене
көмөл пек сүтә уйәх тухсан та
үлмөссисем сине пәхса сәвән-
ма пуçтарәнатчө. Хәюлләрах-
хисем карта сине хәпарма ты-
тансан вара пурте сывәхарах
килетчөс. «Витюк, мана та пар-

ха!», «Ав сүлтинө, тәрринчине
тат, Женька...» — тенө сәсәсем
илтөнме пуслатчөс. Хәш чухне
лайәхпах вөслөнөччө ку ёс, хәш
чухне вара...

Пөрре эфир те тантәшөемпе
пөрле кайса курар-ха терөмөр.
Ситсе хулән турат сине чи-
перех вырнаснәччө, аләк сасси
чөри-ик! туни илтөнчө. Каçхине
панулми сөме килни аван
маррине пөлсө, турат синчен
сикө-сикө антәмәр та мөн пур
вайран чупса Наçтук аппан
пүрчө хьсине пытанса тәтәмәр.
Сиксө тухас пек тапакан сәм-
рәк чөресем кәшт ләплансан
көтөсрөн пуçсене кәларса пәх-
рәмәр. Куса чи малтан шура
япала курәнчө. Төлөнсө, тим-
лесө пәхрәмәр: Ильтукан пиччө
аялти шура йөмпөх тухса тәнә
иккен... Хәрах аллинчө — хулән
туя, тепринчө — витре. Шура
йөмпө вәл хьпаланнә пирки
тухнә. Анчах мөншөн туя тата
витре хайпө пөрле илсө тухнә?

Елена ЕРМИЛОВА.

«Шәнкәрав» редакторө Вера АЛЕКСАНДРОВА.